

Gunde Kottenrodt

Bachgeschichten

Am Bach spielt es sich wunderschön

BookRix-Edition

Erzählungen

Gunde Kottenrodt

Bachgeschichten

Am Bach spielt es sich wunderschön



BookRix-Edition

Erzählungen

Gunde Kottenrodt

Bachgeschichten

Am Bach spielt es sich wunderschön

Unter Pappeln

Ja der Welchentalbach!— Da gab es eine Stelle, die wir Kinder ganz besonders liebten, einen Spielplatz, wie ihn nur die Natur schaffen kann. Wenn wir dort spielen wollten, sagten wir: „Wir gehen zu den Pappeln. Auf einem Terrain von vielleicht 10 mal 10 Metern wuchsen dort am Bach drei Pappeln, ein paar Buchen und Unterholz. vor allem Haselnußsträucher. Ich nehme an, daß der Bach dort ursprünglich einen Bogen durchlief, der begradigt worden war. Jetzt war dort nur noch Wasser, wenn im Frühjahr bei Hochwasser die Schleuse geöffnet wurde, um eine Überflutung der Straße zu verhindern.. Vom ursprünglichen Bachbett war kaum noch etwas zu sehen, aber wenn das Hochwasser sich wieder verlaufen hatte, verbrachten meine Brüder und ich unsere ganze freie Zeit dort. In dem abgelagerten Sand rings um die großen Pfützen bauten wir ganze Hafenanlagen. Unsere Schiffchen schnitzten wir uns aus Kiefernrinde, mit Segeln aus großen Blättern. Tagelang brauchten wir, genaugenommen wurden wir nie damit fertig.

Oft versuchten wir auch, die Pappeln zu ersteigen, aber obwohl wir gewandte Kletterer waren, gelang uns das nie, denn die Äste dieser Bäume brechen leicht.

Im Sommer, wenn an der ganzen Steinhalde die Luft kochte, war es hier erträglich, und wir kühlten uns in der etwas tieferen Stelle des Wassers, die sich vor der Schleuse gebildet hatte, ab.

Immer wieder versuchten wir die mächtige Schleusenschraube zu drehen, aber es gelang uns nie. Wie gerne hätten wir im Hochsommer in den großen Pfützen gepanscht.

Während der Heuernte rasteten auch die Bauern gerne an diesem schattigen Plätzchen und wenn wir beim Heuen mithalfen, durften wir aus den großen Korbflaschen trinken und Speckbrot essen.

Immer neue Versionen von Schaukeln und Wippen bauten wir dort, manchesmal landeten wir unsanft im Busch, und mußten erkennen, daß eine Schnur, die unser Gewicht ohne weiteres zu halten schien, beim ersten kräftigen Schwung riß. Im Unterholz konnte man wunderbar Verstecken spielen. Manche Vogelkinderstube stöberten wir dabei auf. Aber wir wußten, daß man die Vogeleltern bei ihrem

wichtigen Geschäft nicht stören darf, und zogen uns vorsichtig wieder zurück.

Im Herbst, wenn das Vieh auf die Wiesen getrieben wurde, gesellten wir uns zu den Hütebuben. Zu gerne hätten wir auch mal Kühe gehütet, aber da man bei jedem Wetter raus mußte, war unsere Mutter dagegen. Bei schlechtem Wetter waren die Pappeln der einzigste geschützte Platz, und so konnte man dort immer Hütebuben finden. Auf der Wiese daneben wurde Feuer gemacht, Kartoffeln geröstet, die wir auf dem Acker ausgruben und im Bach wuschen.

In der weichen Erde konnte man so schön spachteln. Dazu haben wir von den Haselnußsträuchern dicke Prügel abgeschnitten. Wenn man diese am hinteren Ende haltend in die Erde schleuderte, blieben sie stecken. Der nächste versuchte dann, mit seinem Spachtel der ersten umzuwerfen. Weil ich ein Mädchen war, durfte ich nur selten mitspielen, aber mein großer Bruder hat oft gewonnen.

Wenn die Herbstzeitlosen ihre zarten Kelche aus dem Boden streckten und der Nebel schwer über den Wiesen lag, wußten wir, lange läßt der Winter nicht mehr auf sich warten.

Zwischen den angefrorenen Halmen des Ufergrases suchten die Vögel die letzten Samen zu erhaschen. Wir trauten uns nicht mehr so einfach über den Bach zu springen, denn fehlten wir, so war uns ein frostiges Bad sicher. Den einen oder anderen Eiszapfen versuchten wir noch zu erwischen, wenn er gar so verführerisch in der Sonne blitzte. Ansonsten spielten wir jetzt lieber im Haus.

Eiszapfen

Von der Schule nach Hause, auf dem Heimweg von der Dorfschule, war der Bach mein Begleiter. Naturgemäß kam ich nur langsam vorwärts. Zu viel gab es zu schauen.

Die Mündung in den Eschbach konnte ich nicht sehen. Erst wo die Straße sich teilte, rechts runter zur Insel und geradeaus die Steinhalde weiter, den Weg den ich eigentlich gehen sollte, war der Bach nicht mehr durch Häuser versteckt. Manchmal bog ich auch gleich zur Insel ab, aber heute war mal wieder der schwarze Hund am bellen, den ich so fürchtete und von dem ich nie wußte, ob er nicht doch mal über den Zaun kam.

Heute ging's an dem Bauerngarten vorbei, von dessen sommerlicher Pracht jetzt nichts mehr zu sehen war und an dem etwas altersschwachen Schuppen. Danach konnte ich runter zum Ufer. Ein

alter Holunderstrauch neigte sich hier übers Wasser, in dessen Schatten ich oft Forellen stehen sah. Ein paar Vögel hüpften um mich herum. An dem Südhang war der Schnee ein wenig getaut und in der weichen Erde konnten sie auf manch fetten Happen hoffen. Ein paar Meter weiter führte ein schmaler Steg ans andere Ufer. Hier hätte ich jetzt zur Insel hinüber können.

Oft tat ich das auch, um beim Schirk 'reinzuschauen, unserem Dorfzimmermann. Ich mochte so den Geruch nach frischem Holz. Außerdem kannte ich ihn gut, war schon oft mit meinem Vater bei ihm gewesen.

Jetzt war dieser Steg dich verschneit, auf dem rutschigen Holz mußte man sehr vorsichtig sein. Da sah ich ihn, den wohl schönsten und größten Eiszapfen meines Lebens. Wohl halb so groß wie ich, glänzte er im Sonnenschein. Den mußte ich unbedingt haben! Nur wie kam man da rann? Erst legte ich mal meinen Schulranzen in den Schnee, um mehr Bewegungsfreiheit zu haben. Wenn ich vielleicht....., ja so mußte es eigentlich gehen! Vorsichtig legte ich mich auf den Bauch. Mit einer Hand am Geländer, damit ich ja nicht die Balance verlor, angelte ich vorsichtig nach dem Prachtstück. Noch ein bißchen vor, da hatte ich ihn in der Hand und richtete mich behutsam auf. Da, was war das? Eine nasse Brühe rann mir die Beine herab. Vor lauter Eifer hatte ich vergessen auf mein Kleidchen zu achten. Oh je, bei nassen Sachen war meine Mutti unerbittlich, das hieß, für einen ganzen Nachmittag ins Bett, damit wir nicht krank wurden. Wir waren aber auch sehr oft malade. Was sollte ich jetzt tun?

Ein Stückle weiter, am Ende der Insel, stand noch ein alter Schuppen, schon ganz silbern von der Sonne, die ihn beschienen hatte. Er war ganz warm, und als ich mein Kleidchen an ihm rieb, wurde es wirklich ein bißchen trockener. Trotzdem würde Mutti sofort merken was passiert ist. Ganz verzweifelt rieb ich es noch heftiger an der Wand. „Was machst Du denn da? So geht Dein Kleidchen doch kaputt!“ Erschrocken drehte ich mich zu der fremden Frau um. Sie blickte mich freundlich an. Trotzdem war ich höchst mißtrauisch. Meine Eltern sagten uns immer wieder, daß nicht alle Erwachsenen gut sind, und ich persönlich war mir nicht so sicher, ob es nicht doch noch ein paar Hexen gibt. Ganz genau schaute ich sie mir an, also nach einer Hexe sah sie nicht aus. So erzählte ich ihr meinen Kummer. „Das ist doch nicht so schlimm, komm mal schnell mit in meine Küche. Den Eiszapfen würde ich draußen lassen!“

So wie Kinder sind, hatte ich meine Angst ganz vergessen und folgte

neugierig ins Haus. „Zieh mal Dein Kleidchen aus“, meinte sie und ging zum Herd. Dort holte sie ein paar Kohlen aus dem Herd und tat sie in ein Bügeleisen. Sowas hatte ich noch nie gesehen, denn das meiner Mutter war zwar alt, aber elektrisch. Ganz schnell war mein Kleidchen trockengeplättet.

Zu Hause zeigt ich stolz meinen Eiszapfen. Von dem Malheur erzählte ich nichts. Meine Mutter wunderte sich nur , daß ich eine Frau jedesmal freundlich grüßte, die sie nicht kannte. Hin und wieder auf dem Nachhauseweg oder in der Freistunde besuchte ich meine neue Freundin. Ihr Haus war hochinteressant, denn dort gab es keine Elektrizität.

Im Moosgrund

Diese Geschichte könnte auch beginnen: „Es war einmal.....“.

Mein Zwillingbruder und ich waren im „ Hänschen-klein-Alter“, so nenne ich das Alter, in dem Kinder ihre etwas weitere Umgebung erforschen. Jedenfalls hatten wir beschlossen , so weit ins Welchental zu gehen, wie es nur ging.

Auf der rechten Seite des Tales kommt man erst an einem Bauernhof vorbei, bzw. Der Weg geht mitten hindurch. Den kannten wir schon, und trotzdem erschrakten wir jedesmal über die Truthähne, die uns mit ihrem lauten „Rukerukuru“ entgegen stürmten. Ich weiß noch genau, es machte mir Angst, faszinierte mich aber auch. Der Hund an der Kette gab mal wieder furchtbar an, aber packen konnte er uns nicht.

Hinter dem Hof bog der Weg wieder ab, zu der kleinen Straße auf der linken Seite des Tales. Wir hätten gleich auf ihr vom Kreuz aus gehen können, der Weg wäre kürzer gewesen. Aber ist es nicht schön, fest an der Hand des Bruders und wissend, es kann gar nichts passieren, sich ein wenig zu fürchten?

Das Sträßchen führte am Bach entlang. Dessen Gemurmel hörten wir, sahen aber kaum etwas, sosehr war er von Büschen und dem hohen Gras verdeckt.

Das Tal wurde enger, und die Wiesen wichen immer mehr dem Wald. Beim Forsthaus teilte sich der Weg. Links den kannten wir, den waren wir schon mit den Eltern gegangen. Den mußte man auch gehen, wenn man zu der Wiese wollte, wo wir immer Schlitten fuhren. Weiter führte er auch zum Roßkopf.– Nein, wir wollten den anderen gehen.

Das Tal wurde immer enger. Bis hierher kam die Sonne nur noch über die Mittagszeit, und uns fröstelte ein wenig. Es war auch ein wenig unheimlich, so ganz alleine. Uwe turnte auf den Baumstämmen herum und machte den Kasper, damit ich nicht merken sollte, daß ihn auch gruselte. Wieder fest an der Hand des anderen marschierten wir weiter.

Der Waldweg war jetzt nur noch ein tiefer Einschnitt im Berg. Außer dem murmelnden Bächlein und einigen Vogelstimmen war nichts mehr zu hören. Wir waren ganz alleine.

Sollten wir nicht lieber umdrehen?

Um einen besseren Überblick zu bekommen, kletterten wir auf den rechten Wall, der den Weg vom Bach trennte.

Oh wie hübsch! Wie durch ein Fenster drang ein Sonnenstrahl durch das Dach des Waldes und beleuchtete ein Moospolster, etwa so groß wie ein kleines Zimmer. Mittendurch rann ein kleines Bächlein, nur ein kleines Rinnsal, gluckerte über Steine, versteckte sich unter einem Farn und blitzte in der Sonne wie Silber. Hier wollten wir bleiben. In diesem kleinen Garten Gottes, der uns von Menschenhand gänzlich unberührt erschien.

Nachdem wir eine Weile nur so im Moos gesessen hatten, uns der Schönheit dieses Fleckchens bewußt, ohne sie benennen zu können, versprachen wir uns, niemanden und nie jemand etwas davon zu erzählen. Dieses Plätzchen wollten wir ganz für uns behalten.

Wessen Idee es war, ich weiß es nicht mehr, jedenfalls bauten wir aus Zweigen, Blättern und Moos Miniaturhäuschen. Den ganzen Sommer über kamen wir immer wieder hierher. Bevölkerten unsere Häuschen mit Püppchen aus Eicheln und Malvenblüten, legen Wege aus weißen Kieseln an, pflanzten hier und da ein Tännchen oder sonst ein Bäumchen. Es war wie eine kleine Zauberwelt die das entstand. Ganz behutsam gingen wir mit Vorhandenem um.

Ich wollte, den Menschen der ganzen Welt würde es gelingen, so im Einklang mit der Natur zu bauen und ihre Schönheit zu bewahren. So war es sicher gemeint von unserem Schöpfer, als er den Menschen gebot: "Und machet euch die Welt untertan."

Muttertag

Ganz früh am Tag, im Morgengrauen, wurden wir von Ulf, meinem

ältesten Bruder, geweckt. „Pst, seid doch leise!“ Uwe ist über einen Stuhl gestolpert. Normalerweise wäre jetzt einer meiner Eltern nachschauen gekommen, wer da so früh, solchen Lärm machte. Aber sie wußten ja auch, daß Muttertag war, und so stellten sie sich taub. Auch , als mir noch die Schuhe runterfielen, und die Tür etwas laut ins Schloß klappte.

Wir trugen unsere Kleider runter ins Erdgeschoß, in die Wohnküche, um uns dort anzuziehen. Mutti hatte uns wie immer die Sonntagskleider rausgelegt, und wir zogen sie ganz selbstverständlich an. Heute frage ich mich, warum sie das am Samstag vorm Muttertag auch so macht, alte Klamotten wären angebracht gewesen. Unsere Sachen waren größtenteils weiß. Genäht aus alter Bettwäsche. Für meine Kleidchen nahm Mutti Rüschenkissen. Wir hatten 1953 und man konnte zwar schon vieles wieder kaufen, aber mein Vater als freischaffender Künstler hatte so wenige Jahre nach dem Krieg nur selten genug Aufträge, um seine Familie sorgenfrei zu ernähren.

Wir zogen uns also an und schlichen uns leise aus dem Haus. Wir wollten Blumen für den Muttertag suchen. Tags zuvor hatten wir jeweils ein Bild gemalt und „ZUM MUTTERTAG“ d’raufgeschrieben. Bei Ulf stand noch ein Gedicht mit dabei, aber er war ja auch schon im dritten Schuljahr. Wir als Schulanfänger hatten schon mit “ZUM MUTTERTAG“ genug Mühe.

Wir wollten zum Welchental. Dort am Waldrand, hinter dem Bauernhof nahe beim Bach wuchsen Maiglöckchen.

Putzmunter trabten wir die Steinhalde entlang, Richtung Welchental. Die Straße bog mit dem Bach links ab. Nach ein paar Minuten wollten wir auf der Brücke, die zum Hof gehörte, den Bach überqueren, um dann am rechten Ufer über eine Wiese gehen. Das ging nicht! Sie stand total unter Wasser, und wir hatten Sandalen an.

So liefen wir über die Brücke zurück. „ Weiter oben finden wir einen Baumstamm, der breit genug zum d’überlaufen ist“, versicherte Ulf. Ja für ihn! Uwe und ich hatten Angst, so gut balancieren konnten wir noch nicht. „Ihr Angsthasen, dann suche ich die Maiglöckchen halt alleine!“ Damit wandte er sich ab. Nun standen wir Zwei da! Endlich entschlossen wir uns, hinüber zu rutschen. Das ging auch ganz gut. Aber oh je, der feuchte Stamm hatte grünschwarze Spuren auf meinem Kleidchen und Uwes Hosenboden hinterlassen. Beim Versuch sie mit Bachwasser abzuwaschen, wurde das Malheur noch schlimmer. Was sollten wir machen? Ulf war bereits aus unserem Gesichtsfeld , und wir rannten hinter ihm her. Da war er und der ganze

Waldrand voller Maiglöckchen. Die Sonne streckte ihre ersten Strahlen in das Tal. So wunderschön!

Wir pflückten so viele Blümchen, wie unsere kleinen Hände halten konnten.

Wie sollten wir nur wieder zurück? Noch mal über den Baumstamm? Da weigerten wir uns. „Mit Euch Babys hat man aber auch nur Ärger!“ Als Ältester entschied er, daß wir es am Waldrand entlang und dann am Bauernhof vorbei versuchen sollten.

Aber so ärgerlich wie er war, lief er viel zu schnell und wir Kleinen purzelten nur so hinter ihm her.

Ulf wollte dann noch auf eine Wiese, die auf unserem Heimweg lag, weil es dort so schöne Margeriten und Glockenblumen gab.

Da mein Kleidchen eh hin sei, könnte ich alle Maiglöckchen darin tragen, damit wir die Hände für neue Blumen frei hatten, wurde von beiden Buben entschieden. So wurde es dann auch gemacht.

Da auch diese Wiese bei jedem länger anhaltenden Regen überschwemmt wurde, war sie ziemlich naß. Jeder von uns trat mal in ein Matschloch. Na ja, jedenfalls sahen wir zum Schluß alle wie kleine Ferkel aus. Das beunruhigte uns aber nur wenig. Bei so vielen , schönen Blumen war Mutti bestimmt nicht böse.

Zu Hause wuschen wir uns Gesicht und Hände, holten unsere Bildchen aus dem Versteck und weckten unsere Eltern.

Mutti verlor nicht ein Wort über unsere Kleider, sondern freute sich so, wie eine liebe Mutter das tut am Muttertag. Stillschweigend legte sie uns neue Kleider heraus (Sie hatte noch keine Waschmaschine!) Dann gab es Frühstück. Bis zum Mittag hielten wir unser Versprechen, immer brav im Haushalt zu helfen. Ja und dann? Ja dann war alles wie immer.

Zarte Gefühle

Also wenn man 12 Jahre alt ist, ist das Leben wirklich nicht leicht, zumindestens nicht als einziges Mädchen zwischen drei Brüdern. Ich war sauer! Oder doch mehr unglücklich?

Trotzdem fühlte sich das kalte Bachwasser an meinen Füßen angenehm kühl an, an diesem heißen Sommertag und beruhigte mich ein wenig.

Mutti hatte mich mal wieder verdonnert, auf meinen kleinen Bruder

aufzupassen. Warum immer ich? Ich mochte ihn ja, den Kleinen. Alle mochten ihn, fast ein bißchen zu sehr. So kam er immer mit allem durch, wenn er nur lange genug bettelte. . Oft auf meine Kosten!

Heute hatte er sich in den Kopf gesetzt, mit mir unbedingt einen Stau im Bach zu bauen, um das kleine Wasserrad zu testen, das ich gestern mit ihm gebastelt hatte. So wird man für seine guten Taten bestraft! Jedenfalls war ich der Meinung, Staudämme am Bach bauen lernen kleine Brüder von großen Brüdern und nicht von einer Schwester. Wasserräder bauen eigentlich auch, aber er wollte immer alles unbedingt mit mir machen! Sehr wahrscheinlich, weil ich einfach geduldiger, sanfter und liebevoller mit ihm umging.

Das Problem war, ich hatte etwas ganz anderes vor. Killys, ein kinderloses, älteres Ehepaar, bei denen ich gerne einen großen Teil meiner Freizeit verbrachte, hatten mich zum Kaffee eingeladen, weil ich jemanden kennenlernen sollte, bzw. weil sie mich vorführen wollten. Letzteres konnte ich normalerweise gar nicht leiden, aber die beiden waren so lieb zu mir, und stolzer hätten sie auf mich auch nicht sein können, wenn ich ihr eigenes Kind gewesen wäre. Ich genoß den Einzelkindstatus, den ich dort hatte, und außerdem durfte ich Herrn Killy beim Zusammenbauen, Reparieren und Stimmen von Klavieren und Flügeln helfen. Er sagte immer, wenn er ein Lehrling finden könnte, der nur halb so geschickt wie ich sei, würde er ihn sofort einstellen.

Meinen Eltern paßte diese Freundschaft nicht! Erst als ich erwachsen war erfuhr ich warum. Sie machten sich Sorgen, weil ich ihrer Meinung nach viel zu viel mit einem ihnen unbekanntem Mann zusammen war.

Einige Jahre später wäre es sicher gut gewesen, sie hätten in dieser Hinsicht ihren Bekanntenkreis etwas genauer unter die Lupe genommen. Jedenfalls war ihre Sorge in diesem Fall unbegründet.

Dort bei meinen Freunden hatte ich sein wollen. Statt dessen saß ich unterhalb ihres Grundstücks am Bach und da Jörg zu, wie er sich an seinem Wasserrädle freute, das sich munter an der Stelle drehte, durch die das Wasser noch abfließen konnte. In dem beruhigten Wasser hinter dem Stau ließ er Papierschiffchen schwimmen. Immer wenn eines voll Wasser gesogen war, faltete ich ihm ein neues aus Zeitungspapier. Er lachte mich glücklich und dankbar an und babbelte

ununterbrochen auf mich ein. Ich hörte ihm aber nur halb zu, mit meinen Gedanken war ich ganz woanders.—

Während wir den Stau bauten hatte ich schon bei der Sache sein müssen, denn nur wenn die Steine richtig gesetzt, und die Grassoden fest zwischen den Steinen verankert sind, stürzt die Geschichte nicht gleich wieder ein.—Was das wohl für ein Besuch war, den ich kennenlernen sollte? Ein mir fremder weißer VW stand etwas oberhalb der Uferböschung unter der Pappel. FR-AR-80, also eine Freiburger Nummer. Weiter kam ich mit meiner Raterei nicht. Inzwischen war es bald Abend, die Sonne verschwand schon hinter den Häusern.

Da sah ich, daß sich der Besuch meiner Freunde verabschiedete und die Treppe herunterkam. Aber nur den ersten Absatz auf der Treppe. Als Killy im Haus verschwunden waren, rannte er über den Rasen neben der Treppe, setzte mit einem Schwung erst über die erste, dann die zweite Mauer herunter, auf die Straße, mit einem Satz über die Fahrbahn und mit noch einem über den Bach, und stand direkt vor mir! „Warum bist Du nicht zum Kaffee gekommen, Gunde, Du warst doch eingeladen?“ „Aber es ist nett, daß ich Dich doch noch kennen lerne! Man hört ja nur lauter nette Sachen über Dich! Ich bin der neue Vikar der Gemeinde. —Ich war einfach sprachlos und starrte den jungen Mann, der da so direkt vor mir stand, einfach nur an.

Was war mit mir los? Was ging von ihm aus, was mich so faszinierte, von diesen dunklen Augen, die mich so freundlich anlächelten? Ich war gänzlich verwirrt und ein bißchen verlegen. Dann war da auch noch ein neues Gefühl, das ich mir nicht erklären konnte und das sich anfühlte , wie hundert Schmetterlinge im Bauch.

Nach mehreren freundlichen Ermutigungen fand ich endlich die Sprache wieder, um zu erzählen, was mich abgehalten hatte, am Kaffeekränzchen teilzunehmen.

Nach ein paar herzlichen Worten stieg er ins Auto und fuhr weg.

Ich machte mich auch auf den Heimweg. Irgend etwas besonderes war mit mir geschehen. Ich verstand nicht was, träumte nur lächelnd vor mich hin. Das Geplapper meines Brüderchen perlte von mir ab, aber seine kleine Hand lag warm in der meinen, und ich spürte, ich hab' ihn lieb, den Kleinen!Es war doch noch ein guter Tag geworden.

Tag der Veröffentlichung: 24.02.2010

<https://www.bookrix.de/-igel47>